

初ソロシングル「愛・革命」を作詞作曲

タッキー

人気デュオ「タッキー＆翼」の滝沢秀明(26)が7日、東京・六本木の六本木ヒルズ展望台で、この日発売の初のソロシングル「愛・革命」の発売記念イベントを開催。プロポーズに最適な場所として「恋人の聖地」に選定された地上2500mのロマンチックな空間には、「この日の誕生花で「愛」という花言葉を持つ白いチューリップを手にした約200人のカップルや女性ファンが招待された。

地上250で

愛の革命をさげぶ

白いチューリップを手にとり、決める滝沢秀明(中央)と、A・B・C-I-Zの(左から)五関晃一、戸塚祥太、橋本良亮、河合郁人、東京都港区の六本木ヒルズ展望台で

発売イベント

同曲は、現在東京・帝国劇場で上演中の滝沢の主演舞台「新春 滝沢革命」のテーマ曲。演出を手掛けるジャニーズ事務所のジャニー喜多川社長から「ユー、主演舞台「新春 滝沢革命」テーマ曲

「テーマ曲作っちゃいなよ」と提案され、自身が作詞作曲した。

滝沢は「白いチューリップは、『新しい恋』も意味するということで、カップルの方は愛革命を起こしてください。僕はね、東京の一番高いところで愛の革命をさげます!!」とあいさつし、振り付けを交えて同曲を熱唱した。取材陣から「愛するの」と、愛されるのはどっちが

いい?と問われると、「やっぱり愛されるよりも愛したい」ですね。あの曲、"マジン"で、共感できるんです」と、先輩のKinKi Kidsの名曲をつまぐ引用してニヤリ。「最近はどうなんですか?」と突っ込まれると、「愛しまくってますね。常に愛してますよ、いろんな人。女性だけでなく、愛がないと何もできないですから」と優等生発言でつま

かわわっていた。

